

## **PREMIO LA NAVICELLA – VENEZIA CINEMA 2009 A *LOURDES* DI JESSICA HAUSNER**

**Venezia, 12 settembre 2009** – La Giuria del Premio La Navicella – Venezia Cinema 2009 attribuito dalla Fondazione Ente dello Spettacolo e dalla Rivista del Cinematografo, composta da Dario E. Viganò (Presidente), Federico Pontiggia (Segretario), Marina Sanna, Alessandra De Luca, Cristiana Paternò, Antonio Autieri, Francesco Bolzoni, Mario Dal Bello, Luca Pellegrini, Massimo Giraldi, Ernesto G. Laura, Franco Mariotti, Carlo Tagliabue, Alberto Pesce, Flavio Vergerio, Piero Zanotto, assegna il riconoscimento a:

***Lourdes* di Jessica Hausner**

con la seguente motivazione:

“Un piccolo grande film sul tema del miracolo, che con toni cronachistici e privi di enfasi si interroga su destino e salvezza, mettendo in campo due prospettive religiose antitetiche: la speranza di chi ne è agito interiormente e la routine di chi la pratica ‘per professione’”.

Il **Premio La Navicella** verrà consegnato alla regista **Jessica Hausner** **sabato 12 settembre 2009 alle ore 11.00** presso lo stand della Fondazione Ente dello Spettacolo - **Sala Tropicana 1, Hotel Excelsior, Venezia**.

Alla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica, il Premio La Navicella - Venezia Cinema viene attribuito al regista del film in Concorso ritenuto particolarmente rilevante per l'affermazione dei valori umani, secondo le indicazioni di una giuria di critici e collaboratori della Rivista del Cinematografo, accreditati alla Mostra.

Nelle passate edizioni della Mostra, La Navicella è stato assegnato, tra gli altri, a Manoel de Oliveira, Louis Malle, Theo Angelopoulos, Zhang Yimou, Alessandro D'Alatri, Stephen Frears, Giuseppe Piccioni, Gianni Amelio, Abel Ferrara, Mahamat Saleh Hauroun, Abdellatif Kechiche e Kathryn Bigelow.

Ufficio Stampa  
Fondazione Ente dello Spettacolo  
[ufficiostampa@entespettacolo.org](mailto:ufficiostampa@entespettacolo.org)  
tel. +39 06 6637 455

*La Fondazione Ente dello Spettacolo opera dal 1946 all'interno della cultura cinematografica italiana. Negli anni è divenuta leader di contenuti Cinema che gestisce per [ilsole24ore.com](http://ilsole24ore.com), [virgilio.it](http://virgilio.it), [yahoo.it](http://yahoo.it), [libero.it](http://libero.it), [Comingsoon Television](http://ComingsoonTelevision), [PreviewNetworks](http://PreviewNetworks), [MTV](http://MTV), [ITS-Informatica](http://ITS-Informatica) e altri.*

*Svolge attività di editoria tradizionale ed elettronica con il portale [www.cinematografo.it](http://www.cinematografo.it), organizza eventi culturali, convegni internazionali, seminari e festival ([www.tertiomilenniofilmfest.org](http://www.tertiomilenniofilmfest.org)), anteprime cinematografiche, spesso in collaborazione con importanti partner italiani e stranieri, tra cui il Centro Sperimentale di Cinematografia, Cinecittà Luce SpA, "Cahiers du Cinéma", Fondazione Cineteca Italiana di Milano, Museo del Cinema di Torino.*

*È editore della **Rivista del Cinematografo**, il più antico periodico italiano di critica cinematografica.*